

B.A. 2nd Semester (Honours) Examination, 2021-22
SANSKRIT

Course ID : 20911

Course Code: AHSNS-201-C

(Poetics and Literary Criticism)

Time: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

Group-A

1. अधोलिखितेषु प्रश्नेषु कश्चिदेकः समाधेयः। 10×1=10
क) को नाम अर्थोपक्षेपः? कतिविधः सः? उदाहरणसहयोगेन प्रत्येकं भेदो व्याख्यायताम्।
ख) वृत्तिः का भवति? कतिविधा सा? वृत्तिभेदाः सोदाहरणम् आलोच्यन्ताम्।
ग) का नाम नान्दी? उदाहरणसहयोगेन व्याख्यायताम्।
2. संक्षेपेण कस्याप्येकस्य उत्तरं देवनागरलिप्या संस्कृतभाषया च प्रदेयम्। 5×1=5
क) 'भारतीवृत्तिम्' आश्रित्य टीका लेख्या।
ख) 'अङ्कावतारम्' आश्रित्य टीका लेख्या।

Group-B

3. देवनागरीलिपिमाश्रित्य संस्कृतभाषया कस्याप्येकस्य अलंकारस्य सोदाहरणं लक्षणं व्याख्यायताम्। 5×1=5
रूपकम्, विभावना
4. देवनागरीलिपिमाश्रित्य संस्कृतभाषया कस्याप्येकस्य अलंकारं निरूपयत। 5×1=5
क) ज्ञाने मौनं क्षमा शक्तौ त्यागे श्लाघाविपर्ययः।
गुणा गुणानुबन्धित्वात्तस्य सप्रसवा इव।
ख) इदं किलाव्याजमनोहरं वपुस्तपक्षमं साधयितुं य इच्छति।
ध्रुवं स नीलोत्पलपत्रधारया शमीलतां छेतुमृषिव्यवस्यति।
5. देवनागरीलिपिमाश्रित्य संस्कृतभाषया कस्याप्येकस्य युगलस्य अलंकारयोर्मध्ये पार्थक्यं प्रदर्शयत। 5×1=5
क) उपमा प्रतिवस्तूपमा च।
ख) दीपकं तुल्ययोगिता च।

Group-C

6. केषाञ्चन पञ्चानामुत्तराणि लिखत। द्वयोरुत्तरं संस्कृतभाषया देवनागरीलिपिमाश्रित्य प्रदेयम्। 2×5=10
क) आचार्यविश्वनाथमते कतिविधा अर्थप्रकृतिः? काश्च ताः?
ख) आनन्दवर्धनमते कस्तावत् रसः?
ग) आचार्यमम्मटमते लक्षणा कतिविधा?
घ) आचार्यकुन्तकमतानुसारं काव्यप्रयोजनं निरूपणीयम्।
ङ) कुन्तकमते वक्रोक्तेः किं स्वरूपम्?
च) नाट्यशास्त्रे भरतमुनिना कति अर्थालंकाराः स्वीकृताः?
छ) ध्वन्यालोके कति उद्योताः? तत्र का तावत् भक्तिः?